

**BASES PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL TALENT SHOW
PRIMERA CATEGORÍA: TALENTO ESCÉNICO
(Pantomimia, clown, sketch cómico, playback, tiktok)**

I. FINALIDAD :

Nuestro propósito es promover un espacio artístico cultural donde nuestros estudiantes puedan mostrar su talento en esta categoría (Pantomimia, clown, sketch cómico, playback, tiktok). No hay límite para la creatividad y la destreza, lo más importante es expresar el arte y el fortalecimiento de los valores propios de nuestra institución. Por tal razón, se convoca a participar del TALENT SHOW que se desarrollará en tres etapas, siendo el día 16 de octubre la presentación de los ganadores en el marco de los 16 años de celebración de vida institucional.

II. INSCRIPCIONES:

Los participantes podrán inscribirse ingresando al siguiente link <https://bit.ly/3d37QE0> donde consignará los datos solicitados para su inscripción. El formulario de inscripción estará disponible desde el 05 AL 9 DE octubre del presente año.

III. FECHA DEL TALENT SHOW:

- **PRIMERA ETAPA (casting):** Se llevará a cabo con la presencia de los docentes integrantes de la comisión quienes evaluarán esta primera etapa. La selección se realizará teniendo en cuenta los criterios de evaluación contenidos en estas bases. Esta etapa se iniciará el 05 de octubre del 2020.
- **SEGUNDA ETAPA (selección de finalistas):** Se evaluará a los participantes que clasificaron en la etapa del casting, con las observaciones y sugerencias realizadas por los docentes miembros de la comisión organizadora. Esta etapa de evaluación se llevará a cabo el 16 de octubre del 2020. También se evaluará a los participantes con los criterios establecidos en estas bases.
- **ETAPA FINAL (elección de ganador por categorías):** Esta etapa se seleccionará a los finalistas, quienes se presentarán el día 24 de octubre en la noche de gala. Los evaluadores serán los miembros de la comisión organizadora.

**IV. REQUISITOS PARA LA INSCRIPCION Y PARTICIPACION EN ESTA CATEGORIA
(Pantomimia, clown, sketch cómico, playback, tiktok)**

- Los estudiantes se inscribirán completando los datos solicitados en el formulario y para ello ingresarán al siguiente link: <https://bit.ly/3d37QE0>
- Luego será necesario que el padre o apoderado autorice la participación de su menor hijo al TALENT SHOW completando y firmando (escanear la firma) la autorización. De tratarse de exalumnos que cuenten con la mayoría de edad no será necesario que firmen ninguna autorización. **(ANEXO 01)**
- Los participantes inscritos (atendiendo el punto anterior) harán llegar su material audiovisual (donde muestre el talento en la que inscribió) al correo electrónico winnerschoolkids@winnerschool-kids.com con buena calidad de audio e imagen para una buena presentación) dentro del plazo establecido desde el 05 al 10 de octubre de 2020.
- Se puede hacer uso de un mix de varias canciones, siempre y cuando no exceda el tiempo indicado (4 min.)
- El participante puede utilizar vestuario o escenografía acorde a su participación.

- El tiempo de participación: 4 minutos como máximo y 3 minutos como mínimo.
- El tema debe estar relacionado con los valores institucionales y en el marco de la celebración de los 16 años (bodas de Hiedra) de nuestro aniversario institucional.
- El motivo o tema del número a presentar no deberá contener manifestación que atente contra la moral, ni sean ofensivas en ningún aspecto de la sana convivencia. Si algún participante que pasó a la etapa final cambia o desvirtúa el tema que presentó en la primera etapa, se interrumpirá su presentación y será retirado en el acto del evento.

V. SOBRE LOS EVALUADORES:

Los docentes miembros de la comisión organizadora del TALENT SHOW serán quienes evaluarán la presentación (video) donde muestre el talento en el que se inscribió teniendo en cuenta los criterios de evaluación: gestualización, expresión corporal, caracterización (vestuario, maquillaje y coreografía). El fallo de la comisión organizadora será inapelable.

VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

CRITERIO	INDICADORES
Expresión corporal	Capacidad de transmitir un mensaje mediante gestos, posturas, ademanes, movimientos, sin limitarse a la gesticulación.
Caracterización	Vestuario y personificación de acuerdo al talento que representa.
Originalidad (innovación)	De contenido propio, pudiéndose utilizar como guía un referente, sin que la presentación signifique la réplica de un video existente.
Recursos interpretativos	Genera en el observador, mediante su desenvolvimiento, emociones, ideas, sentimientos contrastantes.
Mensaje	Relacionado a la sana convivencia, valores institucionales y aniversario
Tiempo	Realiza su presentación dentro del tiempo establecido (4 minutos)

VII. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

- El fallo de la comisión evaluadora será inapelable.
- Los asuntos no contemplados en las presentes bases serán definidos en el acto por la comisión organizadora.
- La inscripción y participación en el TALENT SHOW implica la aceptación de las bases del mismo.

BASES PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL TALEN SHOW

PRIMERA CATEGORÍA: TALENTO ESCÉNICO (MONÓLOGO)

I. **FINALIDAD:** Promover espacios artístico culturales donde los estudiantes puedan demostrar su talento en el arte escénico y sobre todo generar espacios donde puedan expresar sus sentimientos, intentar despertar emociones, hacer reír o llorar.

II. DE LOS PARTICIPANTES:

Podrá participar los estudiantes y ex alumnos de nuestra institución educativa.

III. REQUISITOS:

- Los estudiantes se inscribirán completando los datos solicitados en el formulario y para ello ingresarán al siguiente link: <https://bit.ly/3d37QE0>
- Luego será necesario que el padre o apoderado autorice la participación de su menor hijo al TALEN SHOW completando y firmando (escanear la firma) la autorización. De tratarse de ex alumnos que cuenten con la mayoría de edad no será necesario que firme ninguna autorización. **(ANEXO 01)**
- Los participantes inscritos (atendiendo el punto anterior) harán llegar su material audiovisual (donde muestre el talento en el monólogo) al correo electrónico winnerschoolkids@winnerschool-kids.com del TALEN SHOW (con buena calidad de audio e imagen para una buena presentación) dentro del plazo establecido desde el 05 al 10 de octubre del 2020.
- Todos los monólogos deberán ser de temática relacionada con la celebración del aniversario institucional y serán interpretados en castellano, con una duración máxima de 4 minutos.
- Las obras presentadas deberán ser originales e inéditas.
- Se excluirán aquellos temas que supongan fomento de la discriminación por motivos de raza, sexo, religión, etc.

IV. INSCRIPCIÓN:

Los participantes podrán inscribirse ingresando al siguiente link <https://bit.ly/3d37QE0>, donde consignará los datos solicitados para su inscripción. El formulario de inscripción estará disponible desde el 05 al 7 de octubre del presente año.

V. FECHA DEL TALEN SHOW:

- **PRIMERA ETAPA (casting):** Se llevará a cabo con la presencia de los docentes integrantes de la comisión quienes evaluarán esta primera etapa. La selección se realizará teniendo en cuenta los criterios de evaluación contenidos en estas bases. Esta etapa se iniciará el 05 de octubre del 2020.
- **SEGUNDA ETAPA (selección de finalistas):** Se evaluará a los participantes que clasificaron en la etapa del casting, con las observaciones y sugerencias realizadas por los docentes miembros de la comisión organizadora. Esta etapa de evaluación se llevará a cabo el 16 de octubre del 2020. También se evaluará a los participantes con los criterios establecidos en estas bases.
- **ETAPA FINAL (elección de ganador por categorías):** Esta etapa se seleccionará a los finalistas, quienes se presentarán el día 24 de octubre en la noche de gala. Los evaluadores serán los miembros de la comisión organizadora.

VI. SOBRE LOS EVALUADORES:

Los docentes miembros de la comisión organizadora del TALEN SHOW serán

quienes evalúen la presentación (video) donde muestre el talento en el que se inscribió teniendo en cuenta los criterios de evaluación estipulados en las presentes bases.

VII. CRITERIOS DE PRESENTACIÓN:

- Se presentará una obra por participante escrita en castellano acompañado del vídeo para el casting con un tiempo de 4 minutos. De ser clasificado para la etapa final, la presentación será sincrónica, con la transmisión en vivo.
- El tema se relacionará con la celebración de los 16 años de vida institucional.
- La selección del mejor talento se decidirá por los docentes de la comisión organizadora.

CRITERIOS	INDICADORES
CARACTERIZACIÓN	La caracterización es adecuada para el monólogo en tanto al vestuario, maquillaje y utilería.
ENTONACIÓN, VOLUMEN Y MOVIMIENTOS	Se escucha fuerte y claro. Pronuncia con énfasis palabras importantes. Considera los signos de expresión, dando una entonación correcta a su parlamento.
POSTURA Y MOVIMIENTO	Tienen buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con el público durante su presentación.
ELEMENTOS NO VERBALES	Utiliza gestos corporales adecuados a la situación, complementando el monólogo.
DOMINIO DEL CONTENIDO	Demuestra dominio del contenido. Entiende lo que dice y transmite el contenido a los espectadores.

I. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

- El fallo del jurado será inapelable.
- Los asuntos no contemplados en las presentes bases serán definidos en el acto por el jurado.
- La inscripción y participación en el TALENT SHOW implica la aceptación de las bases del mismo.

BASES PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL TALENT SHOW PRIMERA CATEGORÍA: TALENTO ESCÉNICO (DECLAMACIÓN)

I. FINALIDAD:

El presente documento tiene por finalidad normar el desarrollo del TALENT SHOW, como una de las actividades en el marco de la celebración de los 16 años de vida institucional.

Este TALENT SHOW se sustenta en la necesidad de difundir el arte de la oratoria y la declamación entre los estudiantes de la Institución Educativa WINNER SCHOOL

Asimismo, tiene como prioridad fomentar actividades culturales que promuevan la participación activa de todos los estudiantes, entendiendo que una sociedad que no practica ni promueve actividades culturales relacionadas al arte está condenada al retraso, y poco puede hacer en el crecimiento de una sociedad.

II. DE LOS PARTICIPANTES

Participan todos los estudiantes y ex estudiantes de la I.E.WINNER SCHOOL

III. DE LA INSCRIPCIÓN

Los participantes realizarán sus inscripciones a través de un formulario en el que consignarán los datos solicitados para su participación. Para ello ingresarán al siguiente link: <https://bit.ly/3d37QE0>

También enviarán al correo electrónico a winnerschoolkids@winnerschool-kids.com carta de autorización firmada (escanear la firma) por los padres o apoderados **(ANEXO 01)**

IV. FECHA DEL TALENT SHOW:

- **PRIMERA ETAPA (casting):** Se llevará a cabo con la presencia de los docentes integrantes de la comisión quienes evaluarán esta primera etapa. La selección se realizará teniendo en cuenta los criterios de evaluación contenidos en estas bases. Esta etapa se iniciará el 05 de octubre del 2020.
- **SEGUNDA ETAPA (selección de finalistas):** Se evaluará a los participantes que clasificaron en la etapa del casting, con las observaciones y sugerencias realizadas por los docentes miembros de la comisión organizadora. Esta etapa de evaluación se llevará a cabo el 16 de octubre del 2020. También se evaluará a los participantes con los criterios establecidos en estas bases.

- **ETAPA FINAL (elección de ganador por categorías):** Esta etapa se seleccionará a los finalistas, quienes se presentarán el día 24 de octubre en la noche de gala. Los evaluadores serán los miembros de la comisión organizadora.

V. SOBRE LOS EVALUADORES:

Los docentes miembros de la comisión organizadora del TALENT SHOW serán

quienes evalúen la presentación (video) donde muestre el talento en el que se inscribió teniendo en cuenta los criterios de evaluación estipulados en las presentes bases.

VI. DE LA PRESENTACIÓN:

- Se declamarán poemas pertenecientes a poetas de habla hispana, quechua e inglés.
- La presentación durará el tiempo máximo de tres minutos, teniendo una tolerancia de dos minutos para poder presentarse a declamar el estudiante.
- El uso de música o vestuario debe ser acorde al poema elegido.
- No se permite cambiar de poema en el mismo momento de la participación del alumno.
- Está permitido que los estudiantes por coincidencia puedan declamar un mismo poema respectivamente. La comisión organizadora evalúa la interpretación y avanzará quien lo haga mejor.
- La declamación es la interpretación libre y personal de un poema.
- Los poemas declamados tendrán una extensión libre respondiendo al tiempo hasta máximo de **5 minutos**.

VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS	INDICADORES
Expresión oral	Entonación, énfasis, timbre de voz, pausas, ritmo, dicción, respiración e inflexión de voz.
Expresión gestual	Expresión corporal y gestos acordes al sentido de la obra, Seguridad y fuerza.
Actitud artística	Sentimentalismo, inspiración, transmitir emociones y confianza al declamar.
Ambientación	La escenografía y vestimenta es adaptada al poema
Dominio del contenido	El poema es interiorizado y memorizado para su declamación.

VIII. DE LA DESCALIFICACION

- Queda descalificado si presenta problemas de conectividad.
- No presentarse al certamen, así sea por motivo personal.
- Negarse a continuar o abandonar el certamen.

IX. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

- El fallo de la comisión organizadora será inapelable.
- Los asuntos no contemplados en las presentes bases serán definidos en el acto por la comisión organizadora.
- La inscripción y participación en el TALENT SHOW implica la aceptación de las bases del mismo.

BASES PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL TALENT SHOW PRIMERA CATEGORÍA: TALENTO ESCÉNICO (CUENTACUENTOS)

I. FINALIDAD:

Seguro que todos tenemos una historia, anécdota o relato que compartir, tu oportunidad ha llegado y a través de este TALENT SHOW te invitamos a participar demostrando tu capacidad en la narración de cuentos.

La temática será libre, pero tiene que estar relacionada con una historia vivida o experimentada en el colegio, nuestro deseo es que con tus relatos transmitas enseñanzas, valores y reflexiones.

II. DE LA INSCRIPCIÓN:

- Los estudiantes se inscribirán completando los datos solicitados en el formulario y para ello ingresarán al siguiente link <https://bit.ly/3d37QE0>
- Luego será necesario que el padre o apoderado autorice la participación de su menor hijo al TALENT SHOW completando y firmando (escanear la firma) la autorización. De tratarse de exalumnos que cuenten con la mayoría de edad no será necesario que firme ninguna autorización. **(ANEXO 01)**
- Los participantes inscritos (atendiendo el punto anterior) harán llegar su material audiovisual (donde muestre el talento en la que se inscribió) al correo electrónico del TALENT SHOW (con buena winnerschoolkids@winnerschool-kids.com calidad de audio e imagen para una buena presentación) dentro del plazo establecido desde el 05 al 09 de octubre del 2020.
- El participante puede utilizar vestuario o escenografía acorde a su participación.
- El tiempo de participación: 4 minutos como máximo y 3 minutos como mínimo.
- El tema debe estar relacionado con una historia vivida o experimentada en el colegio, las mismas que deben transmitir valores, enseñanzas y reflexiones.
- El motivo o tema del número a presentar no deberá contener manifestación que atente contra la moral, ni sean ofensivas en ningún aspecto de la sana convivencia. Si algún participante que pasó a la etapa final cambia o desvirtúa el tema que presentó en la primera etapa, se interrumpirá su presentación y será retirado en el acto del evento.

III. DE LOS PARTICIPANTES

Participan todos los estudiantes y ex alumnos de la Institución Educativa WINNER SCHOOL.

IV. FECHA DEL TALENT SHOW:

- **PRIMERA ETAPA (casting):** Se llevará a cabo con la presencia de los docentes integrantes de la comisión quienes evaluarán esta primera etapa. La selección se realizará teniendo en cuenta los criterios de evaluación contenidos en estas bases. Esta etapa se iniciará el 05 de octubre del 2020.

SEGUNDA ETAPA (selección de finalistas): Se evaluará a los participantes que clasificaron en la etapa del casting, con las observaciones y sugerencias realizadas por los docentes miembros de la comisión organizadora. Esta etapa de evaluación se llevará a cabo el 16 de octubre del 2020. También se evaluará a los participantes con los criterios establecidos en estas bases.

- **ETAPA FINAL (elección de ganador por categorías):** Esta etapa se seleccionará a los finalistas, quienes se presentarán el día 24 de octubre en la noche de gala.

Los evaluadores serán los miembros de la comisión organizadora.

V. SOBRE LOS EVALUADORES:

Los docentes miembros de la comisión organizadora del TALENT SHOW serán quienes evalúen la presentación (video) donde muestre el talento en el que se inscribió teniendo en cuenta los criterios de evaluación estipulados en las presentes bases.

VI. CRITERIOS DE PRESENTACIÓN:

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
Fluidez Verbal	La narración se da en formas fluidas, espontáneas y naturales, sin ningún tipo de interferencias o vacías.
Coherencia y Cohesión	Narra hechos que se relacionan unos con otros otorgando unidad al texto y manteniendo el propósito comunicativo.
Entonación y Modulación	Pronuncia con claridad y varía la entonación, volumen y ritmo de voz según lo que se quiere expresar o según la caracterización de un personaje (s), así como cuando desea imitar sonidos naturales (onomatopéyicos) según la naturaleza de la historia.
Uso de Gestos y Ademanes	Realiza expresiones gestuales con el rostro para generar intriga, asombro, rabia, tristeza, éxtasis, duda, júbilo, etc. Utiliza ademanes para expresar información dimensional de objetos, distancias, tamaños, etc.
Mensaje	Transmite un mensaje en relación al origen de nuestra cultura o un pueblo indígena y su identificación con nuestra cultura local o regional.
Personificación	La narradora o el narrador están vestidos a la altura de cuento o relato.

VII. DISPOSICIONES COMPLEMENTARIAS

- El fallo de la comisión organizadora será inapelable.
- Los asuntos no contemplados en las presentes bases serán definidos en el acto por la comisión organizadora.
- La inscripción y participación en el TALENT SHOW implica la aceptación de las bases del mismo.

**BASES PARA LA PARTICIPACIÓN EN EL TALENT SHOW
PRIMERA CATEGORÍA: TALENTO ESCÉNICO (CANTO, MÚSICA,
COREOGRAFÍA, TEATRO)**

I. FINALIDAD:

Desarrollar el potencial creativo innato de los estudiantes a través del TALENT SHOW que busca mostrar sus capacidades y fomentar sus competencias a través del canto, música, coreografía y teatro.

II. DE LA INSCRIPCIÓN

- Los estudiantes se inscribirán completando los datos solicitados en el formulario y para ello ingresarán al siguiente link <https://bit.ly/3d37QE0>
- Luego será necesario que el padre o apoderado autorice la participación de su menor hijo al TALENT SHOW completando y firmando (escanear la firma) la autorización. De tratarse de ex alumnos que cuenten con la mayoría de edad no será necesario que firme ninguna autorización. **(ANEXO 01)**
- Los participantes inscritos (atendiendo el punto anterior) harán llegar su material audiovisual (donde muestre el talento en la que inscribió) al correo electrónico winnerschoolkids@winnerschool-kids.com del TALENT SHOW (con buena calidad de audio e imagen para una buena presentación) dentro del plazo establecido desde el 05 al 09 de octubre del 2020.
- El participante puede utilizar vestuario o escenografía acorde a su participación.
- El tiempo de participación: 4 minutos como máximo y 3 minutos como mínimo.
- El tema debe estar relacionado con los valores institucionales y en el marco de la celebración de los 16 años (bodas de Hiedra) de nuestro aniversario institucional.
- El motivo o tema del número a presentar no deberá contener manifestación que atente contra la moral, ni sean ofensivas en ningún aspecto de la sana convivencia. Si algún participante que pasó a la etapa final cambia o desvirtúa el tema que presentó en la primera etapa, se interrumpirá su presentación y será retirado en el acto del evento.

III. DE LOS PARTICIPANTES

Participan todos los estudiantes y ex alumnos de la Institución Educativa Winner School.

IV. FECHA DEL TALENT SHOW:

- **PRIMERA ETAPA (casting):** Se llevará a cabo con la presencia de los docentes integrantes de la comisión quienes evaluarán esta primera etapa. La selección se realizará teniendo en cuenta los criterios de evaluación contenidos en estas bases. Esta etapa se iniciará el 05 de octubre del 2020.
- **SEGUNDA ETAPA (selección de finalistas):** Se evaluará a los participantes que clasificaron en la etapa del casting, con las observaciones y sugerencias realizadas por los docentes miembros de la comisión organizadora. Esta etapa de evaluación se llevará a cabo el 16 de octubre del 2020. También se evaluará a los participantes con los criterios establecidos en estas bases.
- **ETAPA FINAL (elección de ganador por categorías):** Esta etapa se seleccionará a los finalistas, quienes se presentarán el día 24 de octubre en la noche de gala. Los evaluadores serán los miembros de la comisión organizadora.

V. SOBRE LOS EVALUADORES:

Los docentes miembros de la comisión organizadora del TALENT SHOW serán

quienes evalúen la presentación (video) donde muestre el talento en el que se inscribió teniendo en cuenta los criterios de evaluación estipulados en las presentes bases.

5.1. CANTO:

El Canto es un arte, es una forma de expresión en el que cuentas una historia que está conectado con sentimientos que se deben transmitir al público.

DE LOS PARTICIPANTES:

- La participación es individual o grupal (máximo 6 personas)
- Podrán interpretar un tema de cualquier género musical que no supere los 4 minutos de presentación.
- Se puede utilizar pista de acompañamiento musical mas no vocal

CRITERIOS	INDICADORES
PRESENTACIÓN	Vestuario, interacción con el público.
EXPRESIÓN VOCAL	Buena pronunciación y entonación de la voz.
DOMINIO ESCÉNICO	Presencia escénica superior con expresiones faciales y gestos sobresalientes. Técnica vocal y postura excelentes.

RITMO Y ARMONÍA	Correcta sincronización de canto y puesta de escena con el fondo musical.
AUDIO - VÍDEO	El audio-video que envíen tiene que estar nítido y sin ruidos del ambiente que perturben su presentación.

5.1. MÚSICA:

La música, como toda manifestación artística, es un producto cultural con múltiples finalidades, entre otras, la de suscitar una experiencia estética en el oyente, la de expresar sentimientos, emociones, circunstancias, pensamientos o ideas, y cada vez más, cumplir una importante función terapéutica a través de la musicoterapia.

DE LOS PARTICIPANTES:

- La participación es individual o grupal (máximo 6 personas).
- Si es grupal, cada participante tendrá su propio instrumento musical (para este caso tendrán que enviar un video collage, cada uno desde su casa sus ensayos tendrán que ser de forma virtual).
- Podrán interpretar un tema de cualquier género musical que no supere los 4 minutos de presentación.
- Se pueden utilizar pistas como acompañamiento musical de referencia (esto por si los estudiantes no pudieron conseguir a todos los participantes que necesitan).
- Los vídeos deben ser enviados dentro de la fecha establecida en el cronograma que acompaña a estas bases.

CRITERIOS	INDICADORES
PRESENTACIÓN	Puntualidad y escenografía.
AFINACIÓN	Buen manejo del registro de los instrumentos, claridad en líneas melódicas en los acordes.
RITMO	Coordinación adecuada de acuerdo al estilo del género musical, manteniendo un pulso y tiempo estable.
MUSICALIDAD	Expresa y comunica el carácter de la pieza a través de la interpretación, con buen manejo de matices, dinámica, destreza instrumental.

5.1. COREOGRAFÍA:

Se denomina coreografía a una estructura de movimientos que se van sucediendo unos a otros, al ritmo de una danza en particular, que puede ser interpretada a través de los movimientos corporales por una o más personas.

DE LOS PARTICIPANTES:

- La participación es individual o grupal (máximo 6 personas).
- Tendrán que enviar un video collage, cada uno desde su casa y sus ensayos tendrán que ser de forma virtual.
- Podrán interpretar una coreografía de cualquier género musical que no supere los 4 minutos de presentación.
- Se pueden utilizar pistas musicales como instrumentales o cantados.

CRITERIOS	INDICADORES
PRESENTACIÓN	Escenografía y uniformidad en el vestuario.
Tiempo	El estudiante respeta el tiempo indicado para su presentación
RITMO	Los pasos empleados en la coreografía deberán estar en sintonía con la música que utilicen.
MUSICALIDAD E INTERPRETACIÓN	Expresa y coordina adecuadamente la coreografía, manteniendo un pulso y tiempo estable y comunica el mensaje de la coreografía.

5.1. TEATRO:

Rama del arte escénico relacionada con la actuación, que representa historias frente a una audiencia usando una combinación de discurso, gestos, escenografía, música, sonido y espectáculo. Es también el género literario que comprende las obras concebidas para un escenario, ante un público.

DE LOS PARTICIPANTES:

- La participación es individual o grupal (máximo 6 personas).
- Tendrán que enviar un video collage de su representación.
- Se pueden utilizar pistas musicales como instrumentales o cantadas que servirán de atmósfera.

CRITERIOS	INDICADORES
ESCENOGRAFÍA	Presenta una escenografía acorde al tema central de la obra.
EXPRESIÓN ORAL	Es clara y utiliza un tono de voz fuerte, con distintos matices de voz que caracteriza a sus personajes.
EXPRESIÓN CORPORAL	Utilizan adecuadamente el espacio. Realizan distintos gestos de acuerdo a su personaje. Establece contacto visual con el público (cámara) durante su presentación.
POSTURA	Tienen buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con el público (cámara) durante su presentación.
VESTUARIO	Todos los integrantes presentan vestuario acorde al personaje que representan.
ACCIÓN	Se identifican claramente las acciones para mantener la atención del espectador.

ANEXO 01

AUTORIZACIÓN PARA DIFUNDIR LOS VÍDEOS

Yo, _____, identificado (a) con DNI N.º _____, padre/madre o tutor/tutora del estudiante _____, identificado (a) con DNI N.º _____ otorgo mi consentimiento a la Institución Educativa, para la publicación, reproducción y difusión del vídeo elaborado para participar en el TALENT SHOW con motivo de celebración del 16 Aniversario (bodas de Hiedra) de la institución educativa. La presente autorización se otorga a fin de que la publicación, reproducción y difusión del vídeo, se utilice principalmente para fines de representación a la institución.

He recibido una copia de este formulario de autorización.

Nombres y apellidos del padre/madre o tutor (a) legal _____

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA O DEL TUTOR LEGAL:

Dirección:

Teléfono:

En la ciudad de _____, _____ de _____ de 2020

FIRMA